

Marc Capuano a plus d'une corde à son « violon bleu »

Veauchette. Violoniste autodidacte, Marc Capuano a lancé la méthode d'apprentissage rapide « violon bleu ». Il a également créé l'association Fasila.

Au départ, pour Marc Capuano, apprendre le violon sans prendre de cours était un challenge. Un peu comme les Tziganes qui jouent à l'oreille, initiés par la famille. « Sauf que dans ma famille, il n'y avait pas de violonistes, il a fallu que je me débrouille tout seul », raconte le musicien d'origine italienne. « En Italie, je me sens chez moi. En France, je suis aussi chez moi. Le violon, c'est un peu cela. L'Italien Stradivarius est le symbole du violon et le Français François Tourte a inventé l'archet moderne », poursuit Marc, qui regrette que le violon, « instrument pour faire danser les gens dans les bals », se soit petit à petit imposé dans les orchestres symphoniques en perdant ce côté populaire. Dans l'esprit de transmettre l'apprentissage du violon, il a créé la méthode « violon bleu »,

la couleur du violon électrique qu'il a fabriqué.

Apprendre la musique simplement

« Je donne tous les trucs qui m'ont permis d'apprendre rapidement, comment s'accorder, se corriger, etc. Et maintenant, avec les accordeurs électroniques, on se rend compte tout de suite si on joue juste ou faux. Les outils modernes permettent d'actualiser la pédagogie. Je commence par de petits exercices tout simples tels que « Au clair de la lune... » avec un système chiffré. Un DVD est inclus dans le recueil, les élèves ont l'image de ce qu'ils doivent faire », explique le passionné qui, avec son violon bleu, invite aussi à la danse et à la fête lors de festivals de rues, de bals folks dans la région, au sein de l'orchestre Urban Folkly (musiques celtique, latino, tzigane).



■ Marc Capuano reçoit du courrier de tous les pays concernant la méthode violon bleu. Photo Eliane Bayon

Par ailleurs, à Veauchette, Marc Capuano a créé l'association Fasila, une autre façon d'apprendre la musique, le plaisir sans la contrainte du cours de solfège. « On commence à se faire plaisir avec une musique simple qui donne envie de continuer. On aborde ensuite les choses plus théoriques. » Fasila

propose des cours de guitare, harmonica, batterie, percussions, violon, et cette année le bodhran, percussion irlandaise. La danse est aussi au programme, danses de salon ou plus modernes sur des rythmes africains. « Je me suis rendu compte avec la danse que la musique n'était pas faite seule-

ment pour être écoutée. » Enfin, Fasila, c'est aussi le festival Rock n'patates, qui offre chaque année au printemps une scène à de jeunes musiciens régionaux de talent et de tous les styles. ■

Eliane Bayon

Fasila : 06 87 07 94 58, 06 51 69 10 88. www.violonbleu.fr

Pour une rentrée performante : soyez à l'écoute !



12 centres à votre écoute dans la Loire
www.acoustique-wernert.com

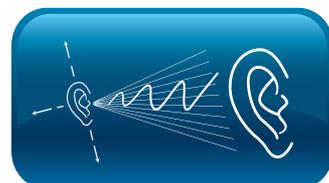
“Le Plaisir d'entendre !”

**BILAN AUDITIF
GRATUIT
+ ESSAI GRATUIT***

**PRENEZ RENDEZ-VOUS
DANS L'UN DE VOS CENTRES**

ST-JUST-ST-RAMBERT 04 77 55 43 61
15, place Jean Gapiand

VEAUCHE 04 77 83 87 06
2, place Abbé Blard



**Acoustique
WERNERT**
solutions auditives

*Selon conditions dans votre centre. globe rouge - 08/2014